



ต้องยอมรับว่าผมคิดใคร่ครวญอยู่นานสำหรับการจัดทำและเก็บข้อมูล ‘ชวนชมคอมแพ็ค’ แต่นั่นคงไม่ยากเท่ากับที่ผมต้องนำข้อเท็จจริงที่ได้ตีพิมพ์ในหน้านิตยสารไม้ดอกไม้ประดับที่มีผู้อ่านเป็น ‘คอชวนชม’ ทั้งประเทศ...!!!

ความหนักใจของผมอยู่ที่ผลกระทบที่อาจจะเกิดต่อผู้ผลิตชวนชมสไตส์นี้ ทั้งในตระกูลอาราบิคัมและโซโคทรานัม เพราะต้องไม่ลืมว่าปัจจุบันชวนชมคอมแพ็คกำลังได้รับความนิยมสูงสุด และราคาแต่ละต้นเกือบเท่ากับเงินเดือนของผมทั้งเดือนหรือมากกว่า แต่ขณะเดียวกันมีผู้ต้องการเล่นและสะสมพอๆ กับผู้ผลิตชวนชมสไตส์นี้ ซึ่งผู้ผลิตส่วนใหญ่เป็นคนที่ผมรู้จักมักคุ้นเป็นอย่างดี อาการกังวลจึงพุ่งขึ้นมา

แต่ในฐานะสื่อผมจำเป็นต้องลิ้มความสัมพันธส่วนตัว เพื่อที่จะ ‘ตีแผ่’ ชวนชมคอมแพ็คแบบ ‘เข้าทะเล’ ออกมาเป็นชิ้นๆ เพื่อค้นหาความจริงที่ว่าชวนชมสไตส์นี้ แท้จริงเป็นวิวัฒนาการของธรรมชาติ หรือเกิดจาก ‘กลเกม’ ทางเคมีกันแน่...???



▲ สารตัวที่มีฤทธิ์หยุดการเจริญเติบโตของยอด



1

ชวนชมตระกูลยักษ์ ฟังชื่อก็คงจะรู้ว่าคงมีสรีระใหญ่โตสมชื่อ ‘ยักษ์’ แน่นอน รูปร่างที่ยิ่งใหญ่ ทั้งฐาน ลำต้น และกิ่งก้าน ต้องสูง กำยำอู้งามแข็งแรงบีบบิ้น ผนวกกันเป็นความอลังการ นี่คือชวนชมตระกูลยักษ์ และความยิ่งใหญ่นี้แหละที่ทำให้ชวนชมตระกูลนี้ได้รับความนิยมสูงสุด กระแสแรงที่สุด และราคาแพงที่สุด

ในยุคแรกของความนิยมชวนชมตระกูลยักษ์ ทั้งอาราบิคัมและโซโคทรานัม มักเล่นชวนชมที่มีขนาดใหญ่ ภาพราชนิกงัดตอนขนาดใหญ่ที่มี จรัญ วงษ์ประเสริฐ ยืนถ่ายรูปอยู่เคียงข้าง คงเป็นเครื่องยืนยันความนิยมในอดีตได้เป็นอย่างดี รวมทั้งเพชรเมืองคง ยักษ์ดำ และเพชรหน้าวัง ที่คุณจรัญเป็นผู้บุกเบิกการเล่นกันที่ความใหญ่ทั้งนั้น

หรือจะเป็นเพชรบ้านนาขนาดใหญ่อาสุร่วมทศวรรษครั้งที่อวดความยิ่งใหญ่และอลังการของ พล.ท.เฉลิมศักดิ์ วรกิจ โภคาทร ที่ตั้งค่าตัวไว้ที่ 2 ล้านบาท ก็เป็นข้อมูลเชิงประจักษ์ได้เช่นกัน และชวนชมต้นนี้แหละที่ ‘จุด’ ให้ชวนชมเพชรบ้านนากลับขึ้นมาผงาดในวงการอีกครั้ง

ทางด้านของการผลิตหรือการปลูกเลี้ยงก็มักจะเน้นเรื่องการบำรุงให้ต้นสูงใหญ่เร็ว โตเร็ว ไล่กันตั้งแต่สูตรดินที่มีส่วนผสมของสารอาหารที่มีประโยชน์ต่อชวนชม

ซึ่งแล้วแต่ใครจะใช้สูตรอะไร ก่อนจะอัดด้วยปุ๋ยซีไคที่เป็นปุ๋ยอินทรีย์ บางรายล่อเคมีเลยก็มี

“ยุคนั้นเราจะเลือกต้นที่สมบูรณ์ โตไว เป็นหลัก ส่วนต้นที่เตี้ยๆ แคระๆ กิ่งสั้นส่วนใหญ่จะคัดทิ้ง เพราะเป็นไม้ที่ไม่สมบูรณ์” คุณจรัญ เจ้าของสวนคงประทาน ผู้บุกเบิกและสร้างให้สวนชมอาราชาคมของเมืองไทยโด่งดังและได้รับความนิยม บอกกับผม

ส่วนในฟาร์มฝั่งของโซโคทรานัมก็ไม่ได้แตกต่างกัน แม้ในอดีตจะมีการให้คำจำกัดความว่าตระกูลนี้โตค่อนข้างช้า แต่ก็ไม่น่าเกินมันสมองของมนุษย์ที่จะเลี้ยงและบำรุงให้โตเร็ว เช่น สูตรดิน การบำรุงโดยปุ๋ยและการปลูกในกระถางทรายล้างใหญ่ๆ ทรงลึกๆ ทั้งหมดทั้งหมดก็เพื่อให้สวนชมโตไวนั่นเอง

“กระถางทรายล้างก่อนหน้านี้ไม่มีรู เพราะนำไปเป็นอ่างบัวเป็นส่วนใหญ่ แต่หลังจากที่สวนชมเริ่มดัง มีการสั่งทำกระถางแบบมีรูมากขึ้น จนผลิตแทบไม่ทัน” ผู้ผลิตกระถางทรายล้างรายใหญ่ที่ตั้งอยู่ในเมืองแปดริ้ว ซึ่งเป็นดงสวนชมโซโค เคยให้ข้อมูลผมเมื่อปีก่อน



▲ ราชนิพนธ์ดอก ที่ผ่านการใช้ เพคค์คลอโรราซอล

☺

“ต้นไม้อะไรก็ไม่แตกต่างอะไรจากสินค้านำเข้า”

ใครคนหนึ่งเคยพูดประโยคนี้กับผม ซึ่งวิเคราะห์แล้วก็เห็นจะเป็นจริงดังว่า เพราะต้นไม้ถือเป็นอาหารทางใจ การจะซื้อหรือไม่ซื้อขึ้นอยู่กับอำนาจของ ‘ใจ’ อย่างเดียว และใจมักต้องการบริโภคสินค้าแปลก สินค้าใหม่อยู่เสมอ ดังนั้นจึงไม่ต้องแปลกใจหากต้นไม้ที่เขานิยมแบบสุดขีดก็อาจจะร่วงโรยลงได้โดยผู้ผลิตเองไม่รู้ตัว ต้นไม้ อย่างชวนชมก็ไม่มีข้อยกเว้น...!!!

ใครจะไปคิดล่ะครับว่าชวนชมสูงใหญ่ ซึ่งเป็นสรีระธรรมชาติตามสายพันธุ์ของชวนชมตระกูลยักษ์ที่เคยได้รับความนิยมสุดขีดเมื่อ 3-4 ปีที่แล้ว วันหนึ่งจะกลับตาลปัตรไปได้ถึงเพียงนี้...???



ชวนชมที่คุณจรัญเคยบอกว่าคัดทิ้งเพราะเป็นต้น ‘พิการ’ กลับได้รับความนิยม กล่าวคือ สวนชมต้นเล็กๆ เตี้ยๆ เลี้ยงอย่างไรก็ไม่โต ซึ่ง คุณไฉ่ หัวทะเล หรือ ปกรณ์ อมรเกียรติ เจ้าของสวน ADENIUM HOUSE เมืองโคราชเคยพูดคุยกับผมเมื่อเดือนก่อนว่า เขาเป็นคนแรกๆ ที่สะสมชวนชมพิการ หรือที่ภายหลังเขาเป็นผู้บัญญัติชื่อว่า ‘ชวนชมคอมแพ็ค’

“ธรรมชาติชวนชมอาราชา เป็นไม้สูงใหญ่แต่ผมไม่เล่น ผมไปเล่นต้นเตี้ยๆ กิ่งสั้นๆ ตอนนั้นยังไม่มีใครเล่นเลย ผมก็นำเข้าประกวด มีแต่คนจับขยับกันว่าไม้บ้าอะไรยังกับไม้พิการเอามาประกวดได้ แต่ผมก็เล่นมันเพราะผมมองว่ามันแปลกดี”



แต่ไอ้ไม้ ‘บ้า’ ที่ว่านี่แหละภายหลังได้รับความนิยมขึ้นมาในหมู่ของนักสะสมและนักเลี้ยงประกวด

เนื้อแท้ของคำว่าชวนชมคอมแพ็ค (Compact) ตามความหมายในภาษาอังกฤษคือ แน่น, รัดกุม, กระชับและกะทัดรัด เมื่อนำมาใช้กับชวนชมจึงหมายถึง ชวนชมที่มีกิ่งก้านกระชับ ดั่นกะทัดรัด แต่ยังคงความเป็นชวนชมยักษ์ที่ลำต้นยังต้องอ้วนเตี้ย กิ่งใหญ่แต่สั้นกระชับ ซึ่งลักษณะของชวนชมอย่างที่ว่านี้มีอยู่จริงตามธรรมชาติ แต่มีน้อยและหาต้นสวยๆ ค่อนข้างยากพอๆ กับการหาช้างเผือกในป่าลึกทีเดียว

“ชวนชมคอมแพ็คถามว่ามีไหม จากประสบการณ์ต้องบอกว่ามีจริง แต่หาค่อนข้างยาก ต้องเพาะกล้า จำนวนมากๆ จึงจะคัด ได้ ผมเคยเพาะเป็นหมื่นต้นคัด ได้สิบต้นยี่สิบต้นเท่านั้น” คุณเจริญ เข้าพ้อชวนชมอาราบิซึมอ้างข้อมูลจากประสบการณ์

ตรงกับคำบอกเล่าของ ไฉ้ ห้วทะเล ที่ตระเวน ‘งม’ หาชวนชมคอมแพ็คจากสวนต่างๆ ในโคราชและใกล้เคียง “ในธรรมชาติมีอยู่ แต่มีน้อยและหายาก”

ด้วยธรรมชาติที่มีน้อยหายาก จึงบีบบังคับให้มูลค่าของชวนชมพิการราคาสูงกว่าต้นใหญ่ๆ เสียอีก โดยเริ่มสตรัทจากหลักหมื่น

ชวนชมคอมแพ็คจึงถือกำเนิดมาจากชวนชมตระกูลอาราบิซึม ในจังหวัดนครราชสีมา เป็นเมืองแรก

3

เมื่อชวนชมคอมแพ็คคือของแปลกและของหายากจริง แต่ทำไมหลังจากได้รับความนิยมและนักเล่นชวนชมอีกจำนวนมากจึงเห็นชวนชมส’ได้ส’คอมแพ็คออกมาจำนวนมากจนเกิดคำถามขึ้นภายในใจมาเป็นเวลานานว่า ‘คลอด’ ออกมา

จากธรรมชาติจริงหรือ...???

“ชวนชมคอมแพ็คเป็น ไม้ที่เกิดขึ้นน้อยมาก” จ่านงค์ เปโรสง หรือ ‘ปุย เมืองคง’เจ้าของสวนอิสาน สวนอาราบิซึมชื่อดังของเมืองคง โคราช ให้ข้อมูลที่ไม่แตกต่างจากคุณเจริญและคุณไฉ้

“แต่ทางเมืองคงก็มีเทคนิคการเลี้ยงให้ชวนชมออกมาอ้วนเตี้ยได้” คุณปุยเผยในที่สุด ก่อนที่เขาจะอธิบายอย่างไม่ปิดบังว่า การจะเลี้ยงให้ชวนชมอ้วนเตี้ยนั้นต้องเริ่มต้นตั้งแต่แม่พันธุ์ ต้องเลือกต้นแม่ที่มีลักษณะดี ให้ลูกดี แต่สำคัญอยู่ที่สูตรดิน แสงแดด ชวนชมต้องปลูกในแหล่งที่มีแสงแดดจัดๆ ตลอดวัน กิ่งเลยไม่ชืด ร่วมกับการตัดใบเพื่อคุมกิ่ง ต้นจะโตออกด้านข้าง และอ้วนเตี้ย”

ขณะที่ จำ บ้านเด่น แห่งเมืองคง ผู้ที่มีสูตรเด็ดในการเพาะกล้าชวนชมให้อ้วนเตี้ยตั้งแต่เล็กๆ ให้ข้อมูลว่า เมื่อเพาะกล้าจนเท่า นิ้วโป้งมือ จะมีการอัดปุ๋ยซีไคแบบปิ๊ปะเต็มหน้าดิน ก่อนจะรดด้วย ฮอริโมนเร่งรากอย่าง ‘รีเฟซ’ หรือ ‘B 1’ เมื่อดินได้กินอาหารสมบูรณ์ดินจะอ้วนเตี้ย”

ก่อนที่คุณปุยจะบอกความจริงที่สำคัญว่า “เชื้อเออะคริบ เมื่อดินมันสูงเกิน 30 เซนติเมตรขึ้นไป ส่วนใหญ่มันคุมไม่อยู่หรือหลุด สุดท้ายมันจะใหญ่ไปตามสายพันธุ์”

ข้อมูลที่ได้จากผู้ผลิตชวนชมในเมืองคงจึงบอกความจริงอะไรบางอย่างว่า ชวนชมคอมแพ็ค เกิดขึ้นได้ด้วยเทคนิคการเลี้ยง ไม่ได้เกิดจาก ‘ทวดคา’ เลี้ยงเพียงอย่างเดียว

4

“เป็นไปได้ไหมที่กระแสชวนชมคอมแพ็คในอาราบิซึม กลายเป็นไฟลามทุ่งมายัง โข โครชานั้น...???” ผมตั้งข้อสมมุติฐานขึ้นมาระหว่างที่ผมกำลังเก็บข้อมูลเรื่องนี้



ระยะปีสองปีที่ผ่านมากระแสและสไตล์ของชวนชม
ไซโคทรานัมเริ่มเปลี่ยนไป จากที่ปลูกเน้นความใหญ่ กลาย
มาเป็นเลี้ยงให้เล็กๆ โตช้าๆ ตัวอย่างที่เห็นชัดเจนที่สุดคือ การ
สลัดกระดากหลายกิ่งทิ้งแล้วหันมาปลูกในกระถางบอนไซทรง
คั่นๆ แทน แล้วต้นกล้าเล็กๆ ก็นิยมเลี้ยงให้ลำต้นอ้วนๆ กิ่งสั้น
ข้อถี่ กระชับ ซึ่งดูแล้วแทบจะถือป็นมาจากสไตล์ชวนชม
คอมแพ็คในอาราบีคัม

ๆ สมมุติฐานของผมจะเป็นจริง...!!!

ต้นกล้าชวนชมไซโคทรานัม โดยเฉพาะในสายลูก
หลานพันธุ์ ‘บางกล้า’ ดูจะเป็นตัวอย่างที่แจ่มชัดที่สุด จะเห็นว่า
กล้าชวนชมกลุ่มนี้มีลำต้นอวบอ้วน แตกกตายอดถี่ยิบรอบต้น
จนไม่น่าเชื่อว่านี่คือกล้าชวนชมอายุเพียงสองสามเดือน พร้อมกับ
คำภรณ์ที่ว่านี่คือผลของการเลี้ยงแบบ ‘ธรรมชาติ’ บำรุงด้วยปุ๋ย
โรย้าหรือสารเคมี

เพราะต้องยอมรับว่าการทำตลาดของคนยุคก่อน
ชวนชมต้องเป็นไม้ธรรมชาติ ไร่การปรุงแต่ง โดยเฉพาะการใช้ยา
ในการบังคับขึ้นให้ผิดไปจากธรรมชาติ คนรุ่นเก่าๆ ถึงกับใช้คำว่า
‘วิฆาณาร’ การทำตลาดเชิงนี้จึงฝืดกักค่อๆ กันมาก ชวนชมที่
สมบูรณ์แบบต้องไม่ใช้ยา

แต่ด้วยลักษณะที่เห็นและเป็นไป ทำให้ผมคิดตะขิด
ตะขวงใจทุกครั้ง เมื่อเห็นกล้าไซโคที่แตกยอดถี่ยิบตั้งแต่ยังเป็น
เด็กน้อย บ้างโบทก บิดเป็นเกลียวไม่ต่างอะไรกับชวนชม
เขาเกาะ พร้อมๆ กับเกิดคำถามว่านี่ ‘ธรรมชาติ’ หรือ ‘เคมี’ กันแน่

เมื่อความลับไม่มีในโลก ประกอบกับการใช้ยาร่วมกับ
การเลี้ยงธรรมชาติทำให้ไม้สวยขึ้นอย่างเห็น ได้ชัด ข้อมูลต่างๆ จึง
ค่อยๆ คายออกมาทีละน้อยๆ จนเกือบจะหมดเปลือกในที่สุด แต่
ส่วนใหญ่เป็นการเปิดกระหวานักเล่นด้วยกัน นักเล่นหน้าใหม่ๆ
น้อยคนนักที่จะล่วงรู้

สาเหตุที่ไม่มีการเปิดเผยเรื่องการใช้ยาในชวนชม ส่วน
หนึ่งน่าจะเป็นเพราะการปลูกฝังจากนักเล่นในอดีตดั่งที่ผมกล่าว
ไปแล้ว ประกอบกับความลับทางธุรกิจ หากบอกหรือเปิดเผยออกไป
เท่ากับเป็นการเพิ่มคู่แข่งเท่านั้นเอง

และบางรายใช้โดยไม่รู้ตัว...???

แต่สุดท้ายก็กลายเป็นดาบสองคมที่ทิ่มแทงตัวเองใน
ท้ายที่สุด เมื่อผู้ซื้อไปเลี้ยงแล้วไม่ได้ตามแบบฟอร์มที่โฆษณา
เพราะผู้ขายไม่ได้บอกวิธีการเลี้ยงในสภาพของไม้ใช้ยา แต่กลับ
บอกว่าเป็นไม้ธรรมชาติ

การทำตลาดชวนชมในระยะหลังจึงมีการเผยแพร่ลับ
และวิธีการเลี้ยงใหม่แก่ผู้ซื้อมากยิ่งขึ้น โดยไม่มีการปิดบัง ดัง
ตัวอย่างของ อ.ป๊อด แปรศรีว ที่ผมเคยนำเสนอเทคนิคการเลี้ยงชวน
ชม (ไซโค) คอมแพ็ค ไปเมื่อ กรกฎาคม ปี 51

“ถ้าต้องการให้กิ่งแตกฝอยหรือระเบิดกิ่งถี่ยิบ ผมจะใช้
‘ไซโคไคติน’ ฉีดพ่นทุกวัน ใช้บางๆ เพื่อให้กินหมดในวันเดียว”
ผมยังจดจำคำพูดของ อ.ป๊อด ได้อย่างแม่นยำ

เช่นกันกับ “สวนพีค้อยแปรศรีว” ที่เคยเผยแพร่สูตรการเลี้ยง
ชวนชม ‘ชฎานเพชร’ ทรงคอมแพ็ค ภายใต้วางจรแห่งความยั่งยืน



2 ตอน ซึ่งผมก็เคยนำเสนอไปแล้วเช่นกันเมื่อเดือน ตุลาคมและพฤศจิกายน ปีที่แล้ว สูตรของสวนแห่งนี้คือการแนะนำให้ใช้ ธาตุอาหาร ‘เร่งการลงหัว’ ควบคู่กับ ปุ๋ยซีโกอีดเม็ค, B1 และ ปุ๋ยละลายช้า เป็นต้น พร้อมกับการควบคุมใบอย่างต่อเนื่อง

จะเห็นว่าสูตรยาหรือสูตรธาตุอาหารค่อยๆ ถูกเปิดมาอย่างต่อเนื่อง ซึ่งเป็นกระจกสะท้อนว่า นักเล่นชวนชมสไตล์คอมแพ็ค เริ่ม ‘ยอมรับ’ การใช้จ่ายกันบ้างแล้ว

แล้วการใช้จ่ายในชวนชมเป็นเรื่อง ‘ดี’ หรือ ‘ไม่ดี’...??? เกิดคำถามใหม่ขึ้นมาในสมองผม

5

โชคดีระหว่างการเก็บข้อมูล ผมพบกับบุคคลหนึ่งที่ยินดีเปิดเผยการทำชวนชมไซโคทรานันท์สไตล์คอมแพ็ค หรือการใช้จ่ายในชวนชม อย่างหมดเปลือก

“ผมใช้จ่ายมากกว่า 2 ปี แล้ว” เขาตอบคำถามผม

“เนื่องจากตลาดเปลี่ยน ต้องการไม้คอมแพ็ค ซึ่งการจะทำให้ไซโคฯ คอมแพ็คได้ต้องใช้ยาและสารเคมีช่วย ซึ่งตัวที่ผมใช้มี 2 ตัวคือ เมพิควอตคลอไรด์ เป็นสารช่วยในการหยุดการโตของยอด แต่ยาตัวนี้ต้องใช้ร่วมกับปุ๋ยที่ตัวหน้าต่ำๆ ตัวกลางและตัวท้ายสูงๆ เช่น สูตร 3-15-35, 8-24-34 , 0-52-46 เป็นต้น ปุ๋ยตัวหน้าคือ ‘N’ จะทำให้ยอดโตและยึดต้องลดค่าให้น้อย ส่วนตัวกลางคือ ‘P’ และ ‘K’ จะมีผลต่อการแตกตาใบและตาดอก แต่ก่อนที่จะแตกตาดอกตาใบต้นจะแตกรากฝอยเพื่อดูดอาหารให้ได้มากที่สุดเป็นการสะสมอาหารที่หัว อาจจะใช้ ‘ไซโตไคนิน’ ร่วมก็ได้ สารตัวนี้เป็นสารเปิดตาใบ ตัวหนึ่งหยุดยอด ตัวหนึ่งทำให้ลงหัวและเปิดตาใบ ไม้จะแตกข้อถี่ขึ้น ยอดเยอะ ลำต้นอวบอ้วน

“ถ้ายอดอันเกินไปก็ตัดเมพิควอตคลอไรด์ทิ้ง ถ้าแตกมากไปก็หยุดไซโตไคนิน ส่วนปุ๋ยจะทำให้ต้นใหญ่ รากใหญ่ กิ่งก้านใหญ่ ความถี่ที่ใช้ 1-2 สัปดาห์ ส่วนความเข้มข้นอาจจะใช้ตามฉลาก เพราะไม่ใช่เรื่องอันตรายแต่อย่างใด มันไม่ใช่ยาอันตราย”

ตัวยาอีกตัวที่ชายคนนี้ใช้คือ ‘แพลโคบิวทราซอล’ ซึ่งเป็นหนึ่งในสารที่บังคับการหยุดการเจริญเติบโตของยอด



“สารตัวนี้แต่มีฤทธิ์รุนแรงกว่าเมทิลควอลคอลลอร์ไรด์ ใบจะหึง เมื่อยอดโตในแนวตั้งไม่ได้ยอดใหม่ก็จะแตกรอบคอ เวลาใช้พืชต้องสมบูรณ์ ใช้ในขณะที่ไม่มีแสงแดดดีที่สุดช่วงเย็น อัตราการใช้น้ำ 10 ลิตร ใช้ได้ตั้งแต่ 1 ซ้อนขาไปจนถึง 2 ซ้อนโต๊ะ อยู่ที่ว่าการใช้หยุดยอดขนาดไหน โดยทั่วไปทำ 2 ครั้ง ห่างกัน 1 สัปดาห์ ข้อเสียของยาตัวนี้จะไม่หยุดการเจริญเติบโตของต้นชั่วคราว แต่จะมีการแตกกิ่งรอบคอ”

นี่คือสูตรการใช้ยาเพื่อผลิตชวนชมทรงคอมแพ็คที่ศักดิ์ชัย วิริยะ ไพสิฐ แห่ง ‘ไพสิฐฟาร์ม’ สวนชวนชมในจังหวัดราชบุรี เปิดเผยกับผม ซึ่งเป็นสูตรที่เขาใช้กับชวนชมตระกูลไซโลทรานัม, อาราบิคัม และราชินีพันดอก แต่ถ้าจะนำไปใช้อะไรสักอย่างต้องใช้ในช่วงที่กล้ากำลังสมบูรณ์เท่านั้น

“ลูกค้าให้การยอมรับกับการใช้ยามากน้อยแค่ไหน”

ผมถามเขา

“ผมขายของไม่เคยปิดบังลูกค้า กลับกันผมบอกวิธีใช้เขาไปด้วย พร้อมกับบอกแหล่งซื้อที่อยู่ใกล้สวนนี่เอง ถ้าอยากได้คอมแพ็คเขาก็ต้องไปทำต่อเนื่อง ลูกค้าทุกคนที่มาซื้อต่างยอมรับเขาเห็นชอบที่ผมเพาะกล้าหลายพันต้น ใช้ยาทั้งนั้น ขายหมดภายในเวลาเดือนเดียว”

6

ยาเร่งการลงหัว เกือบทั้งหมดมีการผสมสารหยุดการเจริญเติบโตของยอดลงไป...!!!

นี่คือข้อมูลใหม่ที่ผมได้จากการพูดคุยกับร้านขายเคมีภัณฑ์ ร้านหนึ่งใกล้สวนไพสิฐฟาร์ม ด้วยต้องการพิสูจน์ข้อเท็จจริงผมลงทุนซื้อสารอาหารที่เร่งการลงหัวยี่ห้อหนึ่งมา เพื่อดูผลาด ข้อมูลบนฉลากระบุว่า สารตัวนี้จะเข้าไปช่วยในการสะสมอาหารในหัวของพืชตัวนั้น แต่เมื่อผมอ่านลึกเข้าไปอีก ฉลากระบุส่วนผสมของสารตัวนี้เป็นค่า N, P และ K ตัวนี้เป็นศูนย์ตัวกลาง และตัวท้ายสูง ซึ่งมันก็คือปุ๋ยเคมีนั่นเอง

“การที่พืชจะสะสมอาหารที่หัวได้ โดยอัตโนมัติต้องมีการหยุดการเจริญเติบโตของยอด สารตัวนี้ไม่มีการระบุลงไปในฉลาก เพราะเหตุผลทางการค้า” ผมย้อนถึงคำพูดของเจ้าของร้านเคมีภัณฑ์

เป็นไปได้จริงๆ ที่มีการใช้สารหยุดยอดโดยที่ผู้ใช้เองก็ไม่รู้ตัว...!!!

บทสรุป

แล้วตกลงการใช้ยาเพื่อทำชวนชมทรงคอมแพ็คมัน ‘ดี’ หรือ ‘ไม่ดี’...???

ผมขมวดคำถามทั้งหมด จนรวมเป็นคำถามสุดท้าย

อดีตการปลูกเลี้ยงชวนชมอาศัยวิธีการเลี้ยงแบบธรรมชาติ เพียงรดน้ำใส่ปุ๋ย (บ้าง) เท่านั้น สิ่งที่นักเล่นเก่าๆ ปลูกฝังในหัวนักเล่นรุ่นต่อๆ มาคือ การเลี้ยงชวนชมต้องเลี้ยงแบบธรรมชาติ การใช้ยาจึงกลายเป็นการผิดกฎผิดธรรมเนียม หรือผิดธรรมชาติ

แต่ถ้าลองกลับมาคิดถึงใคร่ครวญ การใช้ยามันผิดตรงไหน...??? ในเมื่อไม่ในตระกูลพืช ทั้งพืชกินและพืชประดับล้วนใช้สารเคมีกันทั้งนั้น และที่สำคัญเราต้องหันกลับมาดูผลลัพธ์ว่าเป็นอย่างไร มาตรฐานของไม้มันสวยน้อยหรือมากกว่าไม้ธรรมชาติ พัฒนาขึ้นหรือลงอย่างไร ผมว่าพิสูจน์ได้ไม่ยาก

เพียงแต่ผู้ผลิตต้องเปิดเผยความจริงกับผู้บริโภคพร้อมกับเผยแพร่การเลี้ยงเพื่อที่ผู้ซื้อจะนำไปเลี้ยงต่อยอดได้ ทำให้เป็นมาตรฐาน เป็นเรื่องปกติเสีย

ผมมีคำตอบสุดท้ายอยู่ในใจแล้ว

คุณล่ะได้คำตอบหรือยัง...???

ขอขอบคุณ

คุณจรัญ วงษ์ประเสริฐ

สวนดงประทาน โทรศัพท์ 08-1877-2687

คุณจำนงค์ เป็โอสง

สวนอีสาน โทรศัพท์ 08-1955-6373

คุณศักดิ์ชัย วิริยะไพสิฐ

ไพสิฐฟาร์ม โทรศัพท์ 08-6769-0134

คุณวิชัญ แดนสุริยานนท์

ร้านอริษาเคมีเกษตร โทรศัพท์ 08-1526-3753

